

# Tipps zur Datenanlieferung

Hochwertige Drucksachen entstehen nur, wenn auch die Datenbasis stimmt. Damit Ihre Druckdaten optimal und fehlerfrei übernommen werden können, haben wir die wichtigsten Hinweise zur Aufbereitung Ihrer Druckdaten für Sie zusammengestellt.

Bei Fragen sind wir gerne persönlich für Sie da: +41 (0)44 525 10 58 oder per E-Mail an [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

## Datenanlieferung

Die Anlieferung Ihrer Druckdaten kann erfolgen:

- direkt im Online-Shop beim Bestellvorgang (Datei-Upload)
- per Cloud-Link (Google Drive, WeTransfer, Dropbox o. Ä.)
- per E-Mail an [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)
- auf einem Datenträger, der uns zugesandt oder vorbeigebracht wird

## Diese Angaben benötigen wir zu Ihrem Auftrag

Bei Bestellungen per E-Mail benötigen wir für eine termingerechte Abwicklung folgende Angaben:

- Lieferadresse und Rechnungsadresse
- E-Mail-Adresse für Ihre Auftragsbestätigung
- Telefonnummer oder E-Mail-Adresse für Rückfragen
- Produktangaben: gewünschte Auflage, Material/Papierstärke, Format, Farbigkeit, Seitenanzahl, Veredelung
- Allfälliger Terminwunsch (unverbindlich)
- Ihre Druckdaten

## Lieferfristen

Im Shop angegebene oder kommunizierte Termine sind voraussichtliche Versandtermine. Sie sind abhängig vom Eingang druckfertiger Daten sowie allfälliger Bestätigungen oder Freigaben. Fest zugesicherte Liefertermine gelten nur, wenn diese schriftlich bestätigt werden und die erforderlichen Unterlagen rechtzeitig eintreffen.

Wenn Ihr Auftrag eilt, wählen Sie – sofern für das Produkt verfügbar – die Express-Produktion bzw. den Express-Versand. Beachten Sie dabei die anfallenden Mehrkosten.

## Diese Dateiformate können Sie uns anliefern

| Format   | Beschreibung                                      |
|----------|---------------------------------------------------|
| PDF      | Portable Document Format (bevorzugt: PDF-X1a)     |
| EPS      | Encapsulated PostScript                           |
| JPG/JPEG | Joint Photographic Expert Group                   |
| TIFF     | Tagged Image File Format                          |
| PSD      | Adobe Photoshop (auf Hintergrundebene reduzieren) |
| AI       | Adobe Illustrator (Schriften vektorisiert)        |
| INDD     | Adobe InDesign (bitte als PDF exportieren)        |

Für alle Formate gilt: mindestens 150 dpi (bevorzugt 300 dpi), CMYK-Farbraum, Beschnitt von 3 mm an allen Seiten.

Bei Anlieferung von Office-Dateien (.doc, .docx, .xls, .xlsx, .ppt, .pptx, .pub, .rtf, .odt) berechnen wir CHF 25.– zzgl. MwSt. pro Datei für die Umwandlung in eine drucktaugliche Vorlage. Nach der Umwandlung erhalten Sie von uns ein Gut zum Druck.

## Basis-Datencheck (kostenlos)

Ihre Druckdaten werden automatisiert auf folgende Punkte geprüft:

- Korrektes Dateiformat
- Ausreichende Auflösung für den Druck
- Korrektes Dokumentenformat inkl. Beschnitt
- Korrekte Seitenanzahl
- Einbettung aller Schriften
- Beschädigte oder passwortgeschützte Dateien
- Automatische Umwandlung in CMYK bei abweichendem Farbraum

Finden wir Fehler, informieren wir Sie per E-Mail mit einer Fehlerbeschreibung. Der Auftrag wird gestoppt, bis korrigierte Daten oder eine Freigabe vorliegen. Fehlerfreie Daten gehen direkt in die Produktion, sofern kein Gut zum Druck bestellt wurde.

## Profi-Datencheck (kostenpflichtig)

Zusätzlich zum Basis-Datencheck umfasst der Profi-Datencheck:

- Prüfung von Farbverschiebungen bei der CMYK-Umwandlung
- Korrekte Überdruckeinstellungen
- Schriftgrößen und Schriftschnitte
- Korrekt angelegte Schnittpfade (Freeform)
- Ausreichender Abstand von Designelementen zum Rand
- Sauberer Übergang bei doppelseitiger Gestaltung

Unabhängig vom Datencheck können Sie ein Gut zum Druck per E-Mail bestellen. Die Produktion startet dann erst nach Ihrer schriftlichen Freigabe.

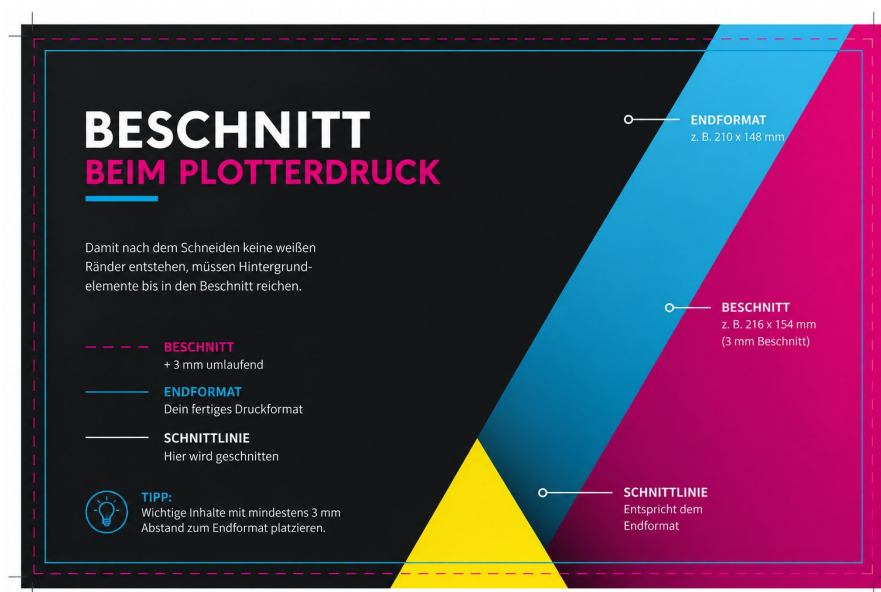
## Darauf sollten Sie achten

### 1. Auflösung

Für eine saubere Druckausgabe sollte die Auflösung Ihrer Bilder mindestens 150 dpi, idealerweise 300 dpi betragen. Bei Strichgrafiken (Bitmap) empfehlen wir 1200 dpi. Eine spätere Erhöhung der Auflösung ist technisch nicht möglich.

### 2. Beschnitt

Der Beschnitt muss links, rechts, oben und unten mindestens 3 mm betragen. Schnittmarken müssen ausserhalb des Beschnitts liegen. Platzieren Sie wichtige Inhalte nicht zu nahe am Rand. Hintergrundelemente und Motive müssen bis in den Beschnitt hineinreichen, damit nach dem Schneiden keine weissen Ränder entstehen.



### 3. CMYK-Farbraum

Unsere Druckdaten benötigen den CMYK-Farbraum. RGB- oder indizierte Farben können nicht gedruckt werden. Wandeln Sie Ihre Daten vor der Übermittlung in CMYK um, damit Sie allfällige Farbabweichungen prüfen und anpassen können.

Sollten Sie mit Programmen arbeiten, die dies nicht unterstützen (z. B. Office), nehmen wir die Umwandlung vor – Farbanpassungen erfolgen dabei nicht.

### 4. PDF-Export

Exportieren Sie PDFs mit 3 mm Beschnitt und Schnittmarken ausserhalb des Beschnittbereichs. Druckkontrollstreifen oder Passmarken werden nicht benötigt. Bevorzugte Formate: PDF-X1a, PDF-X3, PDF-X4.

### 5. Schriften und Linienstärken

Schriften unter 7 pt sowie Light-/Thin-Schnitte unter 9 pt können im Druck unscharf wirken. Legen Sie schwarze Schriften nie vierfarbig an. Linien sollten mindestens 0.25 pt (0.09 mm) stark sein.

### 6. Schnittpfade (CutContour / PerfCutContour)

Für Produkte mit individueller Kontur (Freeform, z. B. Sticker und Aufkleber) benötigen wir Schnittpfade als separate Volltonfarbe in 100 % Magenta, im Modus «Überdrucken» und mit einer Linienstärke von 0.25 pt.

- **CutContour** – Aussenkontur, entlang der das Motiv ausgeschnitten wird. Die Volltonfarbe ist als «CutContour» zu benennen.
- **PerfCutContour** – zusätzliche Innenkontur für Sticker, die ausgestanzt (entfernt) werden sollen, z. B. bei Stickern mit Aussparungen. Die Volltonfarbe ist als «PerfCutContour» zu benennen.

Beide Konturen müssen klar von den übrigen Elementen getrennt und korrekt benannt sein, damit unsere Systeme sie automatisch erkennen.

---

**Fragen? Wir sind gerne für Sie da:**

Pixify

Pestalozzistrasse 11

9400 Rorschach

T +41 (0)44 525 10 58

[info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

[shop.pixify.ch](https://shop.pixify.ch)

# Conseils pour la livraison des données

Des impressions de qualité ne sont possibles que si la base de données est correcte. Afin d'assurer une reprise optimale et sans erreur de vos données d'impression, nous avons réuni les informations les plus importantes pour leur préparation.

Pour toute question, contactez-nous: +41 (0)44 525 10 58 ou par e-mail à [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

## Livraison des données

Vous pouvez nous livrer vos données d'impression comme suit:

- directement dans la boutique en ligne lors de la commande (téléchargement de fichier)
- via un lien cloud (Google Drive, WeTransfer, Dropbox, etc.)
- par e-mail à [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)
- sur un support de données envoyé ou apporté

## Informations nécessaires pour votre commande

Pour les commandes par e-mail, nous avons besoin des informations suivantes pour un traitement dans les délais:

- Adresse de livraison et de facturation
- Adresse e-mail pour la confirmation de commande
- Numéro de téléphone ou e-mail pour toute question
- Informations produit: tirage souhaité, matériau/grammage, format, couleurs, nombre de pages, finition
- Délai souhaité (non contraignant)
- Vos données d'impression

## Délais de livraison

Les délais indiqués dans la boutique sont des délais indicatifs. Ils dépendent de la réception des données prêtes à l'impression ainsi que d'éventuelles validations. Les délais fermes ne sont valables que s'ils sont confirmés par écrit et si les documents requis sont reçus à temps.

Si votre commande est urgente, choisissez – si disponible pour le produit – la production express et/ou l'envoi express. Des frais supplémentaires s'appliquent.

## Formats de fichiers acceptés

| Format   | Description                                    |
|----------|------------------------------------------------|
| PDF      | Portable Document Format (préféré: PDF-X1a)   |
| EPS      | Encapsulated PostScript                        |
| JPG/JPEG | Joint Photographic Expert Group                |
| TIFF     | Tagged Image File Format                       |
| PSD      | Adobe Photoshop (réduire sur l'arrière-plan) |
| AI       | Adobe Illustrator (polices vectorisées)       |
| INDD     | Adobe InDesign (veuillez exporter en PDF)      |

Pour tous les formats: au moins 150 dpi (idéalement 300 dpi), espace couleur CMYK, marge de coupe de 3 mm sur tous les côtés.

Pour les fichiers Office (.doc, .docx, .xls, .xlsx, .ppt, .pptx, .pub, .rtf, .odt), nous facturons CHF 25.– plus TVA par fichier pour la conversion en modèle prêt à l'impression. Vous recevrez ensuite un bon à tirer.

## Contrôle de base des données (gratuit)

Vos données sont vérifiées automatiquement selon les critères suivants:

- Format de fichier correct
- Résolution suffisante pour l'impression
- Format de document correct, marge de coupe comprise
- Nombre correct de pages
- Intégration de toutes les polices
- Fichiers défectueux ou protégés par mot de passe
- Conversion automatique en CMYK en cas d'espace couleur divergent

Si des erreurs sont constatées, vous êtes informée par e-mail avec une description. La commande est suspendue jusqu'à réception de données corrigées ou d'une validation. Les données sans erreur sont transmises directement à la production si aucun bon à tirer n'a été commandé.

## Contrôle professionnel des données (payant)

En plus du contrôle de base, le contrôle professionnel comprend:

- Vérification des changements de couleur lors de la conversion CMYK
- Réglages de surimpression corrects
- Tailles et styles de polices
- Lignes de découpe correctement définies (Freeform)
- Distance suffisante des éléments de design par rapport au bord
- Transition propre pour les mises en page recto-verso

Indépendamment du contrôle choisi, vous pouvez commander un bon à tirer par e-mail. La production ne démarre qu'après votre validation écrite.

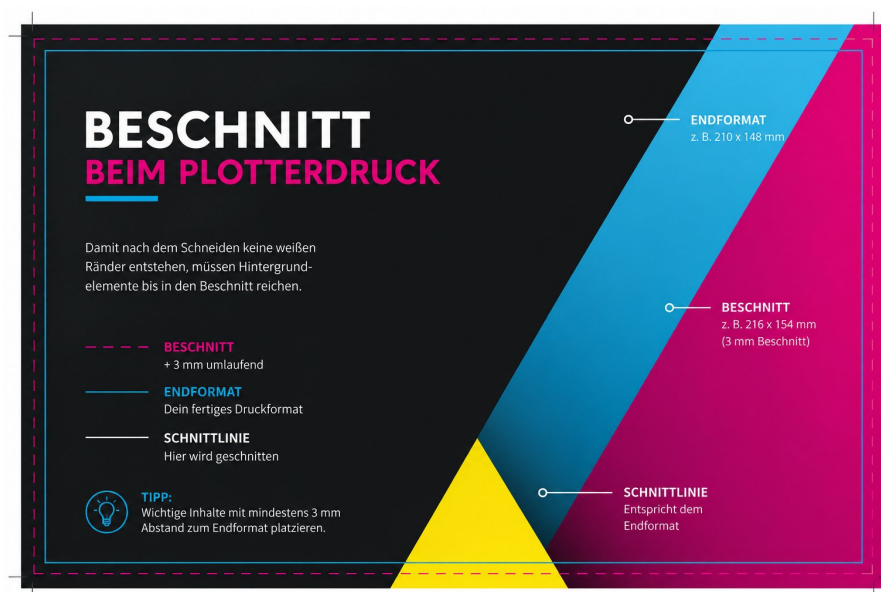
## Points importants à respecter

### 1. Résolution

Pour une impression nette, la résolution de vos images doit être d'au moins 150 dpi, idéalement 300 dpi. Pour les images en mode trait (bitmap), 1200 dpi sont recommandés. Une augmentation ultérieure de la résolution n'est techniquement pas possible.

### 2. Marge de coupe

La marge de coupe doit être d'au moins 3 mm sur tous les côtés. Les repères de coupe doivent se trouver hors de cette marge. Évitez de placer des éléments importants trop près du bord. Les éléments de fond et motifs doivent s'étendre jusque dans la marge de coupe afin d'éviter tout bord blanc après la découpe.



### 3. Espace couleur CMYK

Nos données d'impression doivent être en CMYK. Les couleurs RVB ou indexées ne peuvent pas être imprimées. Convertissez vos fichiers en CMYK avant l'envoi afin de pouvoir vérifier et ajuster d'éventuels écarts de couleur.

Si vous travaillez avec des programmes ne le permettant pas (p. ex. Office), nous effectuons la conversion – sans ajustement des couleurs.

### 4. Export PDF

Exportez vos PDF avec 3 mm de marge de coupe et des repères situés hors de cette marge. Les barres de contrôle ou repères de calage ne sont pas nécessaires. Formats préférés: PDF-X1a, PDF-X3, PDF-X4.

### 5. Polices et épaisseur des lignes

Les polices inférieures à 7 pt ainsi que les styles Light/Thin sous 9 pt peuvent paraître flous à l'impression. Ne créez jamais de texte noir en quadrichromie. Les lignes doivent avoir une épaisseur minimale de 0.25 pt (0.09 mm).

### 6. Lignes de découpe (CutContour / PerfCutContour)

Pour les produits avec une découpe personnalisée (Freeform, p. ex. autocollants), les lignes de découpe doivent être définies comme couleur unie à 100 % magenta, en mode «surimpression», avec une épaisseur de 0.25 pt.

- **CutContour** – contour extérieur le long duquel le motif est découpé. La couleur unie doit être nommée «CutContour».
- **PerfCutContour** – contour intérieur supplémentaire pour les éléments à découper/retirer, p. ex. autocollants avec évidements. La couleur unie doit être nommée «PerfCutContour».

Les deux contours doivent être clairement séparés des autres éléments et correctement nommés afin que nos systèmes les détectent automatiquement.

---

**Des questions? Nous sommes à votre disposition:**

Pixify

Pestalozzistrasse 11

9400 Rorschach

T +41 (0)44 525 10 58

[info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

[shop.pixify.ch](https://shop.pixify.ch)

# Data delivery tips

High-quality printed materials are only possible with the right underlying data. To ensure your print data is processed correctly and without errors, we have compiled the most important information for preparing your files.

If you have any questions, contact us at +41 (0)44 525 10 58 or by e-mail at [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

## Data delivery

You can deliver your print data:

- directly in the online shop during checkout (file upload)
- via a cloud link (Google Drive, WeTransfer, Dropbox, etc.)
- by e-mail to [info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)
- on a data carrier sent or delivered to us

## Information we need for your order

For orders placed by e-mail, we need the following information for timely processing:

- Delivery and billing address
- E-mail address for your order confirmation
- Phone number or e-mail address for queries
- Product details: print run, material/paper weight, format, colours, number of pages, finishing
- Optional deadline request (non-binding)
- Your print data

## Delivery times

Dates shown in the shop are estimated shipping dates. They depend on receipt of print-ready data and any necessary approvals. Fixed delivery dates apply only if confirmed in writing and the required files arrive on time.

If your order is urgent, choose express production and/or express shipping where available for the product. Additional fees apply.

## Accepted file formats

| Format   | Description                                   |
|----------|-----------------------------------------------|
| PDF      | Portable Document Format (preferred: PDF-X1a) |
| EPS      | Encapsulated PostScript                       |
| JPG/JPEG | Joint Photographic Expert Group               |
| TIFF     | Tagged Image File Format                      |
| PSD      | Adobe Photoshop (flatten to background layer) |
| AI       | Adobe Illustrator (fonts must be outlined)    |
| INDD     | Adobe InDesign (please export as PDF)         |

For all formats: at least 150 dpi (ideally 300 dpi), CMYK colour space, 3 mm bleed on all sides.

For Office files (.doc, .docx, .xls, .xlsx, .ppt, .pptx, .pub, .rtf, .odt) we charge CHF 25.– plus VAT per file for conversion to a print-ready format. You will receive a proof afterwards.

## Basic data check (free)

Your print data is automatically checked for:

- Correct file format
- Adequate resolution for printing
- Correct document format incl. bleed
- Correct number of pages
- All fonts embedded
- Damaged or password-protected files
- Automatic conversion to CMYK if a different colour space is used

If errors are found, you will be notified by e-mail with a description. The order is put on hold until corrected data or approval is received. Error-free data goes directly into production unless a proof was ordered.

## Professional data check (chargeable)

In addition to the basic check, this includes:

- Checking for colour shifts during CMYK conversion
- Correct overprint settings
- Font sizes and styles
- Correctly defined cutting paths (freeform)
- Sufficient distance of design elements from the edge
- Clean transitions for double-sided layouts

Regardless of the check chosen, you can order a proof by e-mail. Production only starts after your written approval.

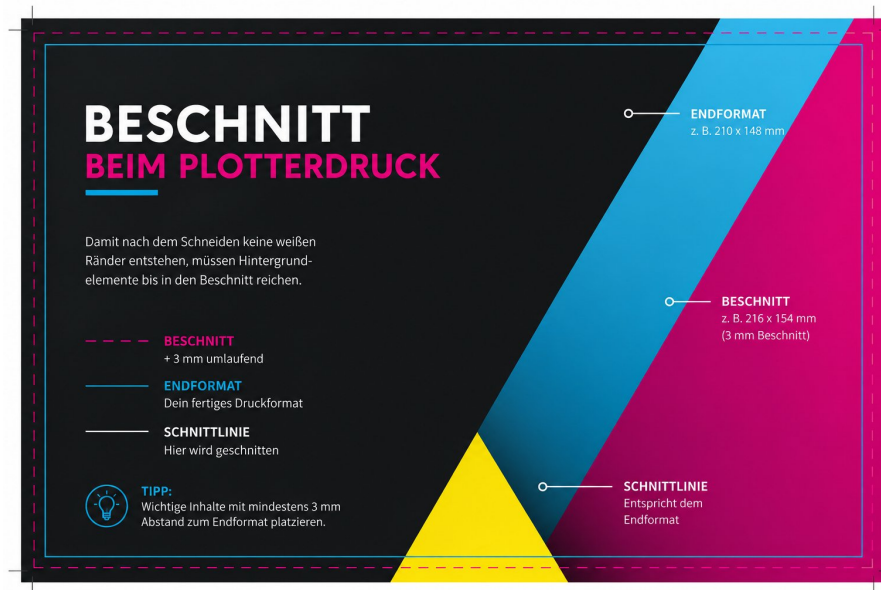
## Important points to consider

### 1. Resolution

For a crisp print result, image resolution should be at least 150 dpi, ideally 300 dpi. For line art (bitmap), 1200 dpi is recommended. It is not technically possible to increase resolution afterwards.

### 2. Bleed

Bleed must be at least 3 mm on all sides. Crop marks must be outside the bleed area. Avoid placing important content too close to the edge. Background elements and artwork must extend into the bleed so no white edges remain after cutting.



### 3. CMYK colour space

Our print data must be in CMYK. RGB or indexed colours cannot be printed. Convert your files to CMYK before sending so you can check and adjust any colour shifts yourself.

If you use software that does not support this (e.g. Office), we will convert the files – without any colour adjustments.

### 4. PDF export

Export PDFs with a 3 mm bleed and crop marks outside the bleed area. Print control strips or registration marks are not needed. Preferred formats: PDF-X1a, PDF-X3, PDF-X4.

### 5. Fonts and line weights

Fonts under 7 pt and light/thin styles under 9 pt may appear blurry when printed. Never set black text in four colours. Lines should be at least 0.25 pt (0.09 mm) thick.

### 6. Cutting paths (CutContour / PerfCutContour)

For products with a custom shape (freeform, e.g. stickers), cutting paths must be defined as a 100% magenta spot colour, set to "overprint" mode, with a line weight of 0.25 pt.

- **CutContour** – outer contour along which the artwork is cut. Name this spot colour "CutContour".
- **PerfCutContour** – additional inner contour for elements to be punched out/removed, e.g. stickers with cut-outs. Name this spot colour "PerfCutContour".

Both contours must be clearly separated from other elements and correctly named so our systems can detect them automatically.

**Questions? We are happy to help:**

Pixify

Pestalozzistrasse 11

9400 Rorschach

T +41 (0)44 525 10 58

[info@pixify.ch](mailto:info@pixify.ch)

[shop.pixify.ch](https://shop.pixify.ch)